

A Associação Pinacoteca Arte e Cultura - APAC, associação civil sem fins lucrativos, com sede na cidade de São Paulo, estado de São Paulo, na Praça da Luz, nº 2, Bom Retiro, CEP 01120-010, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 96.290.846/0001-82, vem por meio deste, convidar fornecedores a apresentar proposta para serviço de Montagem/Desmontagem de Exposições, nos termos e condições mencionados abaixo:

I. JUSTIFICATIVA

A APAC tem por objetivo a efetivação de atividades de natureza cultural, consubstanciadas na colaboração técnica, material e financeira que garanta a preservação e a conservação do acervo artístico e divulgação da Pinacoteca do Estado de São Paulo ("Pinacoteca") como centro de referência de atividades e pesquisa de caráter cívico, educacional, artístico e cultural, objetivando, no cumprimento de sua atuação, o apoio ao funcionamento da Pinacoteca.

No âmbito de suas atividades estatutárias a APAC firmará com o Estado de São Paulo, por intermédio da Secretaria de Estado da Cultura, Contrato de Gestão, o qual terá por objeto o fomento e a operacionalização da gestão e execução, pela APAC, das atividades e serviços na área de museologia na Pinacoteca.

II. OBJETO

II. 1. O objeto do presente Convite consiste na escolha da proposta mais vantajosa para a contratação de empresa para Montagem e Desmontagem de Exposições, conforme ANEXO I – Termo de referência.

II. 2. A empresa vencedora deverá prestar os serviços com respeito aos termos deste Convite, bem como obedecidos os termos e condições do contrato a ser assinado entre a APAC e a empresa vencedora.

III. DOCUMENTAÇÃO EXIGIDA

III. 1. Para participar do certame objeto do presente Convite, os interessados deverão encaminhar proposta ("Proposta"), da qual deverá constar, pelo menos, as seguintes informações:

- (i) Nome e qualificação completa da empresa, endereço e telefone para contato;
- (ii) Valor proposto.

PINACOTECA DE SÃO PAULO

(iii) Cópia do cartão de CNPJ, comprovante de Inscrição estadual e municipal, se houver, bem como cópia do contrato social e alterações posteriores;

IV. ENTREGA DAS PROPOSTAS

IV. 1. As propostas deverão ser entregues por e-mail para: compras@pinacoteca.org.br, aos cuidados da Área de Compras, até o dia 29/01/2017.

V. PRAZO DE VIGÊNCIA.

V.1. O Contrato celebrado em decorrência deste Convite terá prazo de vigência até 31/12/2017.

VI. DA DIVULGAÇÃO DO RESULTADO

VI. 1. Os resultados serão divulgados mediante comunicação às empresas participantes do processo.

VI. 2. A homologação da escolha da empresa selecionada será efetuada por intermédio da assinatura do respectivo Contrato.

VI. 3. Decorrido o prazo, se o vencedor não assinar referido Contrato, será facultado à APAC a seleção de outra empresa participante.

VII. DISPOSIÇÕES GERAIS

VII. 1. Não será admitida a participação de empresas:

- a. suspensas do direito de licitar e contratar com a Administração Pública;
- b. declaradas inidôneas;
- c. que possuírem qualquer débito ou pendência junto à APAC ou à Administração Pública;
- d. que estiverem sob regime de falência ou concordata;
- e. que tenham em seu quadro de sócios ou de administradores, pessoas que sejam consangüíneas ou parentes até o 3º (terceiro) grau do Governador, Vice-Governador, Secretários de Estado, diretores, conselheiros e funcionários da APAC.

VII. 2. Serão liminarmente desclassificadas as propostas que:

PINACOTECA LUZ
PRAÇA DA LUZ, 2 CEP: 01120-010 SÃO PAULO - SP- BRASIL 55 11 3324.1000

ESTAÇÃO PINACOTECA E MEMORIAL DA RESISTÊNCIA
LARGO GENERAL OSÓRIO, 66 CEP: 01213-010 SÃO PAULO - SP - BRASIL 55 11 3335.4990

WWW.PINACOTECA.ORG.BR

PINACOTECA DE SÃO PAULO

- a. não obedecerem às exigências deste Convite;
- b. contenham preços unitários simbólicos, irrisórios ou de valor igual a zero.

VII. 3. Quaisquer outras informações, atendimentos ou contatos a respeito deste Convite serão prestados exclusivamente por escrito, por meio do e-mail compras@pinacoteca.org.br e a solicitação de informações não motivará a prorrogação do prazo fixado para entrega das propostas.

VII. 4. O presente convite não obriga a APAC, sob qualquer forma, a assinar o respectivo Contrato com o concorrente selecionado nos termos deste Convite, sendo facultado à APAC revogar o presente convite, a qualquer tempo, inclusive antes da assinatura do Contrato, por fundado motivo, obrigando-se, neste caso, a cientificar os interessados mediante o envio de notificação.

São Paulo, 18 de Janeiro de 2017.

Atenciosamente,

Marilton Silva
Coordenador
Núcleo Financeiro

ANEXO I – TERMO DE REFERÊNCIA

Equipe especializada de montadores para montagem fina de obras e instalações artísticas.

- Executar atividades de montagem, desmontagem sob orientação e supervisão constante da equipe técnica da Pinacoteca.
- Executar, sob orientação, as atividades de montagem, desmontagem, com alto nível de complexidade, envolvendo: marcenaria, alvenaria, pintura e elétrica, baseando – se em projetos e layout pré-definidos;
- Desembalar, embalar e movimentar obras de arte no local da exposição , baseando-se em critérios e layout pré-definidos;
- Zelar pela limpeza, organização e uso correto das ferramentas e materiais sob sua responsabilidade;
- Efetuar outras atividades correlatas, a critério da equipe técnica da Pinacoteca, como buscar materiais específicos para cada mostra, relação com courier, curador;
- Saber lidar com imprevistos;

Exposições:

Museu Paulista – Desmontagem a partir de 31/01 - 02 montadores por 05 dias.

Candida Höfer – Montagem a partir de 13/02 - 02 montadores por 05 dias.

Situações – Desmontagem a partir de 21/02 - 04 montadores por 05 dias.

Fernando Limberger – Desmontagem a partir de 21/02 - 02 montadores e 04 ajudantes por 05 dias.

Gravuras do Séx XIX – Montagem a partir de 06/03 - 02 montadores por 05 dias.

Metrópolis – Montagem a partir de 13/03 - 2 montadores por 5 dias.

Vlavianos – Montagem a partir de 20/03 - 02 montadores por 05 dias.

Ana Maria Tavares – Desmontagem a partir de 11/04 - 06 montadores por 05 dias.

Nelson Leirner – Montagem a partir de 08/05 - 04 montadores por 02 dias.

Candida Höfer – Desmontagem a partir de 23/05 - 02 montadores por 05 dias.

Consciência Funcional – Desmontagem a partir de 30/05 - 03 montadores por 03 dias.

Antilogias – Montagem a partir de 15/05 - 06 montadores por 05 dias.

Gravuras do Séc. XIX – Desmontagem a partir de 06/06 - 02 montadores por 05 dias.

Vlavianos – Desmontagem a partir de 27/06 - 02 montadores por 05 dias.

Mauro Restiffe – Montagem a partir de 31/07 - 2 montadores por 5 dias.

Nelson Leirner – Desmontagem a partir de 31/0 - 02 montadores por 01 dia.

Antilogias – Desmontagem a partir de 08/08 – 40 diárias.

Di Cavalcanti – Montagem a partir de 21/08 – Desmontagem a partir de 23/01/2018 – 60 diárias para montagem e desmontagem.

Daniel Acosta – Montagem a partir de 11/09 - 06 diárias.

Metrópolis – Desmontagem a partir de 19/09 - 2 montadores por 5 dias.

Mauro Restiffe – Desmontagem a partir de 07/11 - 2 montadores por 5 dias.

Obra Convidada – Montagem a partir de 13/11 - 02 montadores por 01 dia.

Rodrigo Andrade – Montagem a partir de 04/12 - 04 montadores por 05 dias. Desmontagem a partir de 21/03/2018 - 04 montadores por 05 dias.

Manutenção do CRW – Substituição de obras - 02 montadores por 05 dias.

Obra Convidada – Desmontagem a partir de 12/02/2018 - 02 montadores por 01 dia.

Total : 369

PINACOTECA LUZ

PRAÇA DA LUZ, 2 CEP: 01120-010 SÃO PAULO – SP- BRASIL 55 11 3324.1000

ESTAÇÃO PINACOTECA E MEMORIAL DA RESISTÊNCIA

LARGO GENERAL OSÓRIO, 66 CEP: 01213-010 SÃO PAULO – SP - BRASIL 55 11 3335.4990

WWW.PINACOTECA.ORG.BR